



УТВЕРЖДАЮ  
Начальник ФГБУ «ЦДРА»  
Минобороны России  
В.Мазуренко

*«21» декабря* 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении XVIII Открытого Всероссийского конкурса на лучшие результаты культурно-досуговой работы учреждений культуры Российской Федерации «Золотой сокол – 2024»

В целях реализации Концепции развития учреждений культуры и искусства Вооруженных Сил Российской Федерации до 2030 года, обеспечения высокого уровня морально-политического и психологического состояния военнослужащих, совершенствования методического обеспечения деятельности военных учреждений культуры, сохранения традиционных ценностей и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе» Министерства обороны Российской Федерации (далее – ЦДРА) проводит Открытый Всероссийский конкурс на лучшие результаты культурно-досуговой работы среди учреждений и подразделений культуры Министерства обороны Российской Федерации, силовых министерств и ведомств, гражданских учреждений культуры Российской Федерации «Золотой сокол – 2024» (далее – Конкурс).

## ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- выявление, обобщение и распространение инновационного опыта в организации культурно-досуговой работы;
- совершенствование методического обеспечения деятельности военных учреждений культуры;
- содействие росту профессионального мастерства специалистов культурно-досуговой работы;
- формирование современной эффективной модели функционирования учреждений культуры Вооруженных Сил Российской Федерации.

## НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- Лучшая методическая разработка;
- Лучший сценарий культурно-досугового мероприятия;
- Лучший видеосюжет о деятельности учреждения культуры;

- Лучший военно-патриотический проект деятельности учреждений культуры, общественных объединений и организаций;
- Лучшая практика культурно-массовой работы библиотеки.

### **СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ**

- За преданность Конкурсу;
- За лучший дебют Конкурса.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО НОМИНАЦИЯМ**

#### Лучшая методическая разработка:

- определение целей и задач;
- совокупность форм, методов, сил и средств, используемых при подготовке и проведении конкретного культурно-досугового мероприятия;
- актуальность работы.

#### Лучший сценарий культурно-досугового мероприятия:

- определение целей и задач;
- оригинальность идеи, творческий подход в использовании методов и приёмов для раскрытия тематики;
- композиционное построение сценария;
- адаптивность сценария к разным условиям.

#### Лучший видеосюжет о деятельности учреждения культуры:

- полнота раскрытия темы, технологии и методики видеосюжета в соответствии с поставленными задачами;
- подача материала в лаконичной форме;
- творческий и технический монтаж по законам режиссуры.

#### Лучший военно-патриотический проект учреждений культуры, общественных объединений и организаций:

- цель проекта;
- актуальность и общественная значимость;
- эффективность проекта (количественные и качественные показатели) для социума;
- охват аудитории (категории).

#### Лучшая практика культурно-массовой работы библиотеки:

- применение эффективных форм работы военной библиотеки по пропаганде и продвижению чтения среди военнослужащих, гражданского персонала и членов их семей;
- популяризация библиотеки в социальных сетях;
- применение в работе коллекций, информационных ресурсов, имеющих историческое, краеведческое, социальное значение;
- повышение значимости библиотеки в социуме.

### **РУКОВОДСТВО КОНКУРСА**

Для организации работы и подведения итогов Конкурса приказом начальника ЦДРА создаются организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) и жюри Конкурса (далее – жюри) в составе ведущих

специалистов ЦДРА, представителей органов военно-политической работы, видных деятелей науки, культуры и искусства Российской Федерации.

Жюри организует работу по экспертной оценке представленных работ (заседание жюри может быть проведено в очной или очно-заочной форме с использованием дистанционного взаимодействия), по итогам которой жюри определяет победителей Конкурса по номинациям (первое, второе, третье место, дипломантов, специальные призы).

По итогам Конкурса победители награждаются дипломами в рамке, статуэтками с символикой Конкурса и цветами (букетами), дипломанты – дипломами в рамке и цветами. Информация о победителях размещается на сайте ЦДРА.

### **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Прием заявок на участие в Конкурсе и конкурсных материалов осуществляется до 1 октября 2024 года.

Конкурсные материалы разрабатываются в помощь выполнения задач по направлениям:

- военно-политическая пропаганда и агитация;
- военно-патриотическая работа;
- социальная работа;
- культурно-досуговая работа;
- сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- работа по укреплению правопорядка и воинской дисциплины.

Подведение итогов Конкурса и награждение победителей и дипломантов состоится в ноябре 2024 года.

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

На Конкурс принимаются работы в формате шрифта Times New Roman, размер 14 или электронных носителях в формате Microsoft Word (A4), видеоматериалы (до 10 минут).

По каждой номинации принимается только одна работа от учреждения культуры. Без заявки работа не регистрируется. В заявке обязательно указывать должность, фамилию, имя, отчество руководителя организации и автора. Работы не рецензируются и не возвращаются. Работы Конкурса могут публиковаться в информационных и методических материалах ЦДРА.

Пакет конкурсных документов необходимо направлять по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, дом 2, стр. 1, Центральный Дом Российской Армии, методический отдел или в электронном виде на адрес электронной почты (e-mail: [cdra@mil.ru](mailto:cdra@mil.ru) или [cdra\\_mo@mil.ru](mailto:cdra_mo@mil.ru)), также заявки принимаются в группе ВКонтакте «Методика – военным учреждениям культуры» (<https://vk.com/metodistcdra>).

Фотографии и видеоролики следует разместить в облачное хранилище. Ссылку на папку с материалами следует разместить в документах, настройки доступа к файлам должны позволять скачивать их.

Контактные телефоны: 8-495-681-66-09; 8-495-681-56-17.

Информация о церемонии награждения и итогах Конкурса размещается на официальном сайте ЦДРА.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не рассматривать присланные конкурсные документы, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения.

### **АВТОРСКИЕ ПРАВА**

Ответственность за соблюдение авторских прав в представленных на Конкурс документах несет участник, заявивший себя в качестве автора.

Присылая свои конкурсные документы для участия в Конкурсе, участники подтверждают свое согласие с условиями настоящего Положения, предоставляя право Оргкомитету Конкурса использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (показ на выставочных стендах, публикации в социальных сетях и на интернет-ресурсах ЦДРА).

Участники Конкурса дают свое соглашение на обработку персональных данных в заявке на участие.

### **ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидии, выделенной ЦДРА на выполнение государственного задания в 2024 году.

Начальник методического отдела



Д. Хробостов

В ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА  
«ЗОЛОТОЙ СОКОЛ»

**З А Я В К А**

В соответствии с Положением о проведении XVIII Открытого Всероссийского конкурса на лучшие результаты культурно-досуговой работы учреждений культуры Российской Федерации «Золотой сокол – 2024»

|  |                    |
|--|--------------------|
| полное наименование учреждения (министерство, ведомство, вид, род войск, управление) |                    |
| почтовый адрес:  |                    |
| телефон:   | электронная почта: |
| должность, звание, ФИО руководителя учреждения (полностью)                           |                    |
| <b>номинация:</b>  | *регистр. номер №  |
| тема:  |                    |
| автор,<br>руководитель<br>проекта<br>(ФИО, должность<br>полностью)                   |                    |
| <b>номинация:</b>  | *регистр. номер №  |
| тема:  |                    |
| автор,<br>руководитель<br>проекта<br>(ФИО, должность<br>полностью)                   |                    |

Официальный бланк заявки можно скачать на сайте ЦДРА: [cdra.ru](http://cdra.ru)  
\*регистрационный номер заполняется организационным комитетом конкурса

Заявку и конкурсные работы направляйте по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская пл., д. 2, стр.1, ЦДРА,  
методический отдел или по e-mail: [cdra@mil.ru](mailto:cdra@mil.ru) или [cdra\\_mo@mil.ru](mailto:cdra_mo@mil.ru)

**НОМИНАЦИЯ:** \_\_\_\_\_ \*регистра. номер № \_\_\_\_\_

тема: \_\_\_\_\_

автор,  
руководитель  
проекта  
(ФИО, должность  
полностью) \_\_\_\_\_

**НОМИНАЦИЯ:** \_\_\_\_\_ \*регистра. номер № \_\_\_\_\_

тема: \_\_\_\_\_

автор,  
руководитель  
проекта  
(ФИО, должность  
полностью) \_\_\_\_\_

**НОМИНАЦИЯ:** \_\_\_\_\_ \*регистра. номер № \_\_\_\_\_

тема: \_\_\_\_\_

автор,  
руководитель  
проекта  
(ФИО, должность  
полностью) \_\_\_\_\_

дополнительная  
информация: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
руководитель учреждения

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
ФИО

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года

Согласен на обработку персональных данных

Да

Нет

Официальный бланк заявки можно скачать на сайте ЦДРА: [cdra.ru](http://cdra.ru)

\*регистрационный номер заполняется организационным комитетом конкурса

Заявку и конкурсные работы направляйте по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская пл., д. 2, стр. 1, ЦДРА, методический отдел или по e-mail: [cdra@mil.ru](mailto:cdra@mil.ru) или [cdra\\_mo@mil.ru](mailto:cdra_mo@mil.ru).