



ПРОКУЛЬТУРА.РФ

Я ПОЮ
ПАРТНЕР КОНКУРСА
ЖУРНАЛ ДЛЯ ЮНЫХ ВОКАЛИСТОВ

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ДЕБЮТНОГО ТВОРЧЕСТВА



КОНКУРС ПО ВИДЕО
ЗАПИСЯМ И ФОТО!
ТЕМАТИКА КОНКУРСА СВОБОДНАЯ

"Новогодний перетолок" 2023

ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 31 ДЕКАБРЯ 2022 ГОДА
РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА 18 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА

Успей подать заявку,
каждому участнику
Новогодний подарок!

МОСКВА 2023

Даты проведения мероприятия:

Организаторы конкурса: Фестивальный центр «StarUP» г. Москва

Сроки приёма заявок: до 31 декабря 2022 года – включительно.

Результаты конкурса: 18 января 2023 года.

Вы можете воспользоваться доп. услугой «Экспресс результат» (электронный диплом и отправка оригиналов наград в течении 3-4 рабочих дней после внесения оргвзноса).

**КОНКУРС ПРОХОДИТ ПРИ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКЕ
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ В ЗАОЧНОМ ФОРМАТЕ ПО ВИДЕО И ФОТО
МЕТЕРИАЛУ!**

*(*дипломы выдаются единого образца без указания информации о заочном участии)*

Рассылка электронных дипломов и благодарностей в течении 10 рабочих дней после объявления результатов.

Отправка наградной атрибутики СДЭКом или Почтой России по готовности наложенным платежом за счет участника (в оргвзнос не входит).

Цели и задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства в области культуры и искусства;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и участников конкурса;
- установление профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов;
- создание благоприятных условий для культурного развития и творческого обмена детей;
- стимулирование и поощрение интереса к культуре и искусству;
- привлечение специалистов в области искусства для повышения профессионального мастерства руководителей;
- создание атмосферы праздника для участников и коллективов.

Дистанционное участие в конкурсе дает возможность исполнителям из других стран, республик и регионов России заявить о себе и своих способностях!

Номинации:

Жанровых и стилевых ограничений не имеется, оргкомитет проекта приветствует новые творческие направления. Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разножанровыми номерами (количество не ограничено).

- Хореографическое творчество);
- Вокальное творчество;
- Инструментальное творчество;
- Театральное творчество;
- Цирковое искусство и оригинальный жанр;
- Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство.

Возрастные категории участников:

- возрастная категория: 3-4 года;
- возрастная категория: 5–6 лет;
- возрастная категория: 7–8 лет;
- возрастная категория: 9–10 лет;
- возрастная категория: 11–12 лет;
- возрастная категория: 13–14 лет;

*(*оргкомитет конкурса имеет право запросить документ подтверждающий возраст участника)*

Жюри:

Состав жюри утверждается оргкомитетом фестиваля из известных артистов, композиторов, музыкантов, педагогов, руководителей, доцентов и профессоров ведущих ВУЗов России и

Зарубежья, руководителей Государственных ансамблей, Заслуженных и Народных артистов России, заслуженные работники культуры, искусства, науки и образования, общественных деятелей.

Конкурсные выступления участников оцениваются по 10-ти бальной системе, общепринятым критериям: техника исполнения – соответствие стиля, уровня сложности и возраста, качество звукоизвлечения, творческая идея, качество исполнения, ритм, образ, лексическое и композиционное решение, костюм, контакт со зрителем. Сохранение самобытности и неповторимости национальных традиций разных стран и народов, с учётом субъективного мнения каждого из членов жюри.

Критериями отбора членов жюри является бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми участниками разных возрастов. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Все протоколы членов жюри направляются в Оргкомитет.

Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет. Представители Оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.

Вокальное творчество:



Дмитрий Воскресенский
Композитор, поэт, общественный деятель, г. Санкт-Петербург. Директор и Председатель жюри международных многожанровых фестивалей-конкурсов. Президент и создатель Международных Певческих Ассамблей при проекте «Грани искусства». Автор популярных песен для детей и юношества.



Наталья Афанасьева
Певица, лауреат международных конкурсов, солистка акапелла- группы «cool and jazzy», доцент факультета эстрадно-джазовое пение института современного искусства г. Москва. Династийный педагог, актриса мюзиклов, участница шоу ГОЛОС, бек-вокалистка российских и зарубежных эстрадных звезд.



Александр Колчак
Певец, автор песен, преподаватель эстрадно-джазового пения, магистр вокального искусства, наставник участников и победителей телепроектов и конкурсов «Голос. Дети», «Новая волна», «Славянский базар», «Битва королей», «Добрая волна», "Дельфийские игры", руководитель продюсерского центра SK-STARS.

Хореографическое творчество:



Светлана Кузнецова
продюсер независимого творческого проекта «G.G.A.M. company, хореограф, танцовщица, педагог современного и джаз-танца, техники партнеринг и импровизации, хореограф рекламной кампании бренда "Kenzo" (Франция/Германия/США/Россия), приглашенный хореограф-постановщик в танцевальных коллективах России, Германии, Португалии, Австрии, Дании, член жюри российских и международных хореографических фестивалей, организатор мастер-классов российских и зарубежных танцовщиков, учредитель инклюзивного проекта «Пространство вариантов».



Максим Рогожин
Руководитель 54-кратного обладателя ГРАН-ПРИ образцового театра танца «Аплас». Член Международного Совета по танцу ЮНЕСКО. Сертифицированный режиссер-постановщик концертных шоу. Педагог высшей категории в области хореографии. Лауреат Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Сердце отдаю детям». Обладатель премии губернатора Брянской области. Руководитель городского методического объединения педагогов по хореографии.



Виктория Арчая
Окончила кафедру народного танца Московского государственного колледжа искусств – класс М. Макаровой и Московский институт культуры, кафедра современной хореографии и танцев народов мира – курс В. Никитина. С 2018 художественный руководитель и хореограф Независимой компании современного танца «Libertatem». В качестве хореографа-режиссера и исполнителя создала спектакли «Триптих. Автопортрет», «Гауди», «0,5 пустоты», «Ти-ре», «Эпиметей», «Индекс 011235».

Изобразительное искусство и ДПИ:



Надежда Лунёва

Окончила Московский городской педагогический университет, факультет изобразительного искусства, специальность декоративно - прикладное искусство и народные промыслы, бакалавр, диплом с отличием 2014 Выпускница Московского педагогического университета, факультет академической живописи, магистр педагогического образования, диплом с отличием 2017. Работы выставлялись в музеях Москвы, участвовали в московских зарубежных выставках, фестивалях 2008-2010.



Евгения Соколова

Закончила Московский государственный институт дизайна и технологий. После окончания отрисовывала эскизы, по которым создавала свою коллекцию сумок и с ней в последствии я участвовала в дизайнерских конкурсах. Работала с создателем художественной студии Матита. В этой студии прошла обучение по карандашной графике.

В настоящее время является частным педагогом, проводит регулярные мастер-классы.



Алина Кузнецова

Педагог изо-студии и мультстудии.

Окончила ГБПОУ «Многопрофильный центр образования», специальность архитектура, Московский педагогический государственный университет, специальность педагог ИЗО с двумя профилями подготовки (изобразительное искусство и дополнительное образование), ФГБОУ ВО Российский государственный гуманитарный университет, Арт-менеджмент и галерейное дело.

Театральное творчество:



Александр Сорокендя

Судья международной категории, Многократный лауреат и обладатель Гран-При Международных конкурсов вокального искусства, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, обладатель Национальной премии в области культуры и искусства "Будущее России", член федерации педагогов вокального искусства РФ, директор АНО ТО "ТЕАРТ"



Марина Сухова

Педагог высшей категории по специализации "Сценическое искусство. Музыка/театр", руководитель музыкально-драматической студии "МикС" (Центральный офицерский клуб 12 Главного управления Министерства обороны РФ), автор-исполнитель, обладатель ГРАН-ПРИ финала "TOP MUSIK- 2022" в номинации "Авторская песня", обладатель ГРАН-ПРИ Международного фестиваля-конкурса "Русский жанр" за авторское творчество. Член/эксперт Федерации педагогов вокального искусства.



Георгий Мулика

Профессиональный актёр театра и кино. Обладатель награды за лучшую мужскую роль фестиваль «Новый урожай». Закончил высшее театральное училище им. М.С. Щепкина (мастерская Б. В. Крюева). Член комиссии жюри Международных и Всероссийских конкурсов.

Инструментальное творчество:



Марина Соколова

Преподаватель высшей квалификационной категории. Стаж работы 22 года. Дети лауреаты и обладатели гран-при различных конкурсов. Эксперт Федерации педагогов вокального искусства. Эксперт международных и всероссийских конкурсов.



Анатолий Марковчин

Член Российского Музыкального Союза, Лауреат премии общественного признания «Курская антоновка», дирижёр оркестра русских народных инструментов Курского музыкального колледжа им. Г.В. Свиридова



Ольга Чистякова

Педагог, руководитель. Лауреат и обладатель Гран-При Международных и Всероссийских конкурсов, Обладатель звания "Маэстро" премии Шарля Азнавура (Montreal, Canada), педагог по вокалу и фортепиано, постановщик концертных номеров, автор исполнитель.

Награждение участников:

В каждой номинации, в каждой возрастной группе присуждаются звания:

ГРАН-ПРИ – награждается дипломом, кубком и новогодним подарком.

Лауреат I-й, II-й, III-й степени – награждается дипломом, статуэткой и новогодним подарком.

Коллективы награждаются именными дипломами, статуэткой и медалями.

Руководители – благодарственными письмами.

*(*при отсутствии достойных претендентов на главный приз ГРАН-ПРИ - не присуждается)*

!НАГРАДЫ ВКЛЮЧЕНЫ В ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС!

Условия и порядок участия:

- На каждый конкурсный номер предоставляется отдельная заявка с одним конкурсным номером (заявку можно заполнить в электронном виде перейдя по ссылке) указывайте пожалуйста корректные данные (поправки после подачи вносить нельзя):

<https://forms.gle/3ikGwLBdoV25xYg87>

- Также можно направить заявочную анкету (в конце положения) на почту!

- Потом дождаться получения электронного счета и внести оплату в течении 3-х дней.

- Отправка наградной атрибутики будет осуществляться СДЭКом и Почтой России по готовности наложенным платежом за счет участников (в оргвзнос не входит).

Требования к подаче конкурсного материала:

Конкурсный материал принимается только ссылкой на просмотр видеофайлов: сервисами Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Диск, Youtube.

Обращаем ваше внимание, что конкурсные работы могут быть засняты, как и в профессиональном формате (концертное выступление), так и в формате любительской съемки. Просим участников быть в сценических костюмах. Исполнение под плюсовую фонограмму запрещено!

Авторские и другие права:

-Участники, подавая заявку, дают согласие на обработку персональных данных, а также использование своего имени, изображения и исполнения в составе видео-визуального материала, а также рекламирования и анонсирования конкурса.

-Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками, а также правообладателями фонограмм.

-Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом конкурса.

Организационный взнос на участие в заочном конкурсе составляет:

- Солисты – 1000 рублей за один конкурсный номер (ролик) с человека.

- Дуэты – 800 рублей за один конкурсный номер (ролик) с человека.

*(*в эту сумму входит диплом, благодарность, новогодний подарок, кубок или статуэтка (в зависимости от места, дуэт получает x2)*

- Трио и коллективы от 4 -х участников - 400 рублей с человека за один конкурсный номер (ролик).

*(*в эту сумму входит, именные дипломы, новогодние подарки, медали, диплом и кубок на коллектив)*

*(*цена указана за участие в одной номинации, с одним конкурсным номером (видео или фото)*

КАЖДАЯ 10 ЗАЯВКА – БЕСПЛАТНО! (*с наименьшим оргвзносом)

Дополнительные услуги:

Экспресс результат (+к заявке):

- 500 рублей за один конкурсный номер, ролик, фото (1 шт.)

*(*результат и отправка оригиналов наград в течении 3-4 рабочих дней после внесения оргвзноса)*

Дополнительный диплом:

- 150 рублей за один конкурсный номер, ролик, фото (1 шт.)

Дополнительная медаль:

-150 рублей за один конкурсный номер, ролик, фото (1 шт.)

Дополнительная статуэтка:

-500 рублей за один конкурсный номер, ролик, фото (1 шт.)

Рецензия от члена жюри (на выбор) на фирменном бланке:

-500 рублей за один конкурсный номер, ролик, фото (1 шт.)

*(*услуги СДЭК и Почты России оплачиваются за счет участника в индивидуальном порядке)*

Финансовые условия:

После подачи заявки участники получают электронный счёт на почту для внесения организационного взноса в течении 3х рабочих дней. Заявка окончательно регистрируется после получения подтверждения оплаты. Организационные взносы участников имеют целевое назначение: прямые расходы, связанные с регистрацией заявок, изготовлением дипломов, оплатой жюри конкурса, закупкой призового фонда, ведение уставной деятельности.

Прежде чем подавать заявку, просим Вас внимательно ознакомиться с положением конкурса!

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ! Проверяйте пожалуйста папку «спам», так как письма могут попадать туда и удаляться автоматически через 30 дней.

Контакты для получения справочной информации:

E-mail: orgcom@starupfest.ru

Тел: +7 (910) 001-19-20 Организационный комитет (звонить и писать лучше на WhatsApp).

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/feststarup>

Телеграмм канал: <https://t.me/staruporg>

АНКЕТА ДЛЯ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

(направлять на почту: orgcom@starupfest.ru)

ВНИМАНИЕ! Данная информация идет в диплом! Пожалуйста, корректно указывайте данные. Ошибки, которые Вы допустили при подаче заявки НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ! Если учебного заведения или коллектива (студии) нет – поставьте прочерк!

1.	Адрес электронной почты	
2.	Полное наименование учреждения	
3.	Ф.И.О (для солистов, дуэтов и групповых коллективов)	
4.	Полное название коллектива (студии):	
5.	Кол-во участников (для коллективов):	
6.	Ф.И.О Руководителя (в одном лице):	
7.	Ф.И.О Концертмейстера (в одном лице):	
8.	Телефон:	
9.	Контактное лицо:	
10.	Номинация: <i>Хореографическое творчество; Вокальное творчество; Инструментальное творчество; Театральное творчество; Цирковое искусство и оригинальный жанр; Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусств.</i>	<i>*подчеркнуть или написать</i>
11.	Направление (стиль):	
12.	Возрастные категории участников: -возрастная категория: 3-4 лет; -возрастная категория: 5-6 лет; -возрастная категория: 7-8 лет; -возрастная категория: 9-10 лет; -возрастная категория: 11-12 лет; -возрастная категория: 13-14лет; - возрастная категория: смешанная группа (от 3-14 лет).	<i>*подчеркнуть или написать</i>
13.	Название конкурсного номера (работы):	
14.	Ссылка на конкурсную работу:	
15.	Город (Ближайший пункт выдачи СДЭК,ФИО и номер тел. получателя)	
16.	Обработка персональных данных Федеральный закон "О персональных данных"от 27.07.2006 N 152-ФЗ	Да!

Внимание. Во время проведения заочного конкурса, при возникновении спорной ситуации, члены жюри вправе потребовать у участника паспорт или свидетельство о рождении (копии). Отсутствие данного документа будет расценено, как предоставление ложных данных. Результат в этом случае будет аннулирован, а денежные средства удержаны в пользу организаторов конкурса.